**2023-2024学年第二学期选修课课程简介**

**计算机素质模块**（2022级大高职2020级“3+2”转段）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | Visio图形设计 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级高职、2020级“3+2”转段 | 开课班组 | 2组 |
| **课程简介：**本门课程以培养职业能力为核心，采用知识点与实际案例相结合的方式开展。本课程包括Visio软件的基本功能；使用Visio模具绘制各种图形，并对图形进行编辑、美化和布尔操作等；设置Visio文档的页面属性、打印属性，以及插入背景页、前景页等；在Visio文档中添加并编辑文本；应用主题和图片绘制具有专业设计水准的Visio文档；在Visio文档中插入、编辑图表和数学公式以及美化图表；使用图层、容器、标注、墨迹等工具管理、修订文档。既强调基本概念，也重视实用操作技能，实例丰富且实用，适用各种专业的学生进行学习。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 数字媒体应用（Premiere） | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级高职、2020级“3+2”转段 | 开课班组 | 2组 |
| **课程简介：**本门课程以培养职业能力为核心，采用知识点与实际案例相结合的方式开展，本课程通过大量的实例全面介绍商业图形图表设计与制作过程中使用的各种专业技术以及用户可能遇到的各种问题，课程设计包括教学课件、工程设计、软件开发、室内布局、城市规划、商务流程、财务报表、网络工程、日志日程等图形的设计制作，软件上手容易，操作方便，功能强大，适用各种专业的学生进行学习。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 矢量图形处理（Coreldraw） | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级高职、2020级“3+2”转段 | 开课班组 | 4组 |
| **课程简介：**本门课程以培养计算机基础软件应用能力为核心，采用知识点与实际案例相结合的方式开展，本课程通过大量的实例全面介绍Coreldraw软件的基本功能；Coreldraw工具绘制图形，并设计图标；Coreldraw的文本及段落面板进行设计排版；Coreldraw质感表现；Coreldraw文字特效编辑排版；滤镜设计，学会创意作品；各种工具制作出商标、插画等作品。软件上手容易，操作方便，实用性强，适用各种专业的学生进行学习。 | | | |

**计算机素质课程**（2023级）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | Access数据库应用 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2023级高职 | 开课班组 | 1组（北）  4组（南） |
| **课程简介：**本门课程以培养职业能力为核心，采用知识点与实际案例相结合的方式开展，本课程通过大量的实例全面介绍使用Access软件创建数据库；能在数据库中设计并创建数据表；能建立数据表与数据表之间的关系；能根据已建立的数据表中的各种规则，输入正确的数据；能利用各种查询语句及查询条件进行数据的检索、分析和处理。学生通过参与本课程的课堂案例练习、上机实践操作，不仅巩固课堂上学习软件的使用技巧，更是为今后的实际学习工作进行提前“练兵”。软件上手容易，操作简捷，功能强大，适用各种专业的学生进行学习。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | Photoshop CS5 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2023级高职 | 开课班组 | 4组（北）  4组（南） |
| **课程简介：**本门课程以培养职业能力为核心，采用知识点与实际案例相结合的方式开展，本课程通过大量的实例全面介绍Photoshop的基本操作；选区与填色；绘画与图像修饰；调色；实用抠图技法；蒙版与合成；图层混合与图层样式。软件上手容易，操作简捷，功能强大，适用各种专业的学生进行学习。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | Flash动画制作 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2023级高职 | 开课班组 | 2组（北）  5组（南） |
| **课程简介：**本门课程以培养职业能力为核心，采用知识点与实际案例相结合的方式开展，本课程包括1.动画的应用领域、动画的制作流程、动画的典型特点；逐帧动画的定义、逐帧动画的制作过程；补间动画的概念、补间动画的两种类型、补间动画的制作要点；遮罩动画的原理、遮罩动画的特点、遮罩动画的三种类型、三种类型的动画制作方法以及应用；基础工具的使用，例如但不限于 “画笔工具”、“钢笔工具”“选择工具”和“矩形工具”等；图层的创建和编辑。既强调基本概念，也重视实用操作技能，实例丰富且实用，适用各种专业的学生进行学习。 | | | |

**职业素质模块（2023级）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 国学入门 | 学分 | 2 | |
| 选课学生 | 2023级高职 | | 开课班组 | 5组(北)  2组(南) |
| **课程简介：**《国学入门》以古代经典文献为对象，阐释国学文献构成的基本特点、国学思想的核心和多元性。旨在普及国学知识，提升国学素养，重塑民族自信，增强民族凝聚力，为学生的未来发展提供人文素养的支持，使学生自觉担负起传承中华优秀文化的使命。 | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 语言表达能力训练 | 学分 | 2 | |
| 对选课学生的要求 | 2023级高职 | | 开课班组 | 4组(北)  2组(南) |
| **课程简介：**本课程作为学生提高综合素质、加强语言沟通能力的一门专业基础课。主要任务是：熟悉影响汉语口语表达的诸多因素，掌握口语表达的基本技能和日常口语表达技能、求职应聘口语表达技巧、商务活动口语表达技巧，了解政务活动表达技巧以及演讲与论辩的技能和技巧。通过学习口语表达的作用及学习方法，产生提高的愿望及学习的信心；理解并掌握口语表达的基本要求与技巧；重点掌握朗诵、日常演讲、辩论、求职的口语表达特点和训练方法、途径。 | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 社交礼仪训练 | 学分 | 2 | |
| 对选课学生的要求 | 2023级高职 | | 开课班组 | 2组(北)  3组(南) |
| **课程简介：**本课程通过模拟不同场合的礼仪活动，使学生具备社交礼仪的理念，“明礼”进而“用礼”，规范行为，养成好的习惯，并能够根据各自工作的具体要求做出相应的礼仪实施细节，得体的与人交往。最终提高学生的社会交际能力和业务水平，提升职业关键能力。 | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 马克思主义基本原理 | 学分 | 2 | |
| 对选课学生的要求 | 2023级高职 | | 开课班组 | 1组(北)  3组(南) |
| **课程简介：**《马克思主义基本原理》课程包括马克思主义哲学、马克思主义政治经济学、科学社会主义三大部分。旨在提高学生理论思维水平，学会运用马克思主义的基本原理、观点、方法、立场分析和解决重大实际问题。 | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 宪法学 | 学分 | 2 | |
| 对选课学生的要求 | 2023级高职 | | 开课班组 | 6组(北)  4组(南) |
| **课程简介：**宪法是国家根本法，是治国安邦的总章程，是党和人民意志的集中体现。一切法律法规都以宪法为依据，不得与宪法相抵触。任何组织和个人都必须尊重宪法权威，都必须在宪法范围内活动，都必须依照宪法行使权力、履行法的特权。学好宪法是全体公民更好地守法之前提。本课程包含宪法基本原理和具体知识。通过讲授，使学生能初步了解宪法核心问题及基本内容；能掌握宪法学之理论模式与分析方法，并能运用宪法分析相关现实问题。 | | | | |

**职业素质模块（2022级、2020级“3+2”转段）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 学庸论语讲读 | 学分 | 2 | |
| 选课学生 | 2022级、2020级“3+2”转段（北）  （含交通工程学院2020级“3+2”转段） | | 开课班组 | 2组 |
| **课程简介：**本课程是针对全院学生设立的任选课程，是培养提高学生的人文修养，积淀他们的文化功底，让学生打好传统文化的根基。关注学生健全的人格发展，充分利用学校的现有文化资源，丰富学生生活，发展学生个性特长，形成良好的行为习惯和良好道德情操。探索出传承经典与学生健康成长的有效方法。 | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 中华茶道 | 学分 | 2 | |
| 选课学生 | 2022级、2020级“3+2”转段（北）  （含交通工程学院2020级“3+2”转段） | | 开课班组 | 8组 |
| **课程简介：**本课程是公共选修课程，通过14周28学时的学习，使学生获得茶事活动中必须的茶道与茶艺的基本知识和技能，成为学生提高生活情趣，提升其综合素质，传承国粹的一门好课程。通过本课程的学习学生了解中国茶道的形成与发展过程以及中国茶文化历史，较全面的掌握中华茶道的基本理论及其精神内涵，了解中华民族的民俗茶艺掌握中国茶分类、泡茶技巧、以茶待客礼仪等基础知识和基本原理。 | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 人际沟通能力训练 | 学分 | 2 | |
| 选课学生 | 2022级、2020级“3+2”转段（北）  （含交通工程学院2020级“3+2”转段） | | 开课班组 | 7组 |
| **课程简介：**通过本课程的学习，使学生建立基本的人际沟通意识，掌握基本的沟通技能，在学习、工作中，能有意识地运用所学到的沟通知识和理论，达成有效的人际交往和人际沟通效果。提高学生的综合素质和社会适应能力。 | | | | |

**美育模块**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 色彩美学 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级、2020级“3+2”转段高职（南）  （不含交通工程学院2020级“3+2”转段） | 开课班组 | 4组 |
| **课程简介：**通过本课程的学习，引导学生了解色彩和增加艺术修养、提高欣赏能力；让学生了解色彩在物理、生理、心理及美学方面的知识。通过系统的讲解及大量作品欣赏，使学生将理性的色彩知识融入感性的色彩生活中；培养学生对色彩的感觉由个人的直觉到更宽广、更科学的色彩审美境界，最终达到能够熟练将色彩运用到吃、穿、住、行中，提高学生的基本美学素质。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 音乐欣赏 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级、2020级“3+2”转段高职（南）  （不含交通工程学院2020级“3+2”转段） | 开课班组 | 1组 |
| **课程简介：**通过本课程的学习，使学生通过视唱和歌唱训练，以及欣赏中外优秀的音乐作品，提升业务能力，提高审美和人文素养，培养高雅的审美品位，培养沟通能力，塑造健全人格。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 摄影 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级、2020级“3+2”转段高职（南）  （不含交通工程学院2020级“3+2”转段） | 开课班组 | 2组 |
| **课程简介：**通过本课程的教学，使学生掌握摄影的有关理论和基础知识，具有实际分析和解决旅游工作中所遇到的问题的能力。注重实践教学，强化实际应用，着力培养学生的观察力、注意力和创造力。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 职业形象设计 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级、2020级“3+2”转段高职（南）  （不含交通工程学院2020级“3+2”转段） | 开课班组 | 6组 |
| **课程简介：**通过本课程的学习，使学生提高自己的审美能力。能够在不同的场合，通过所掌握关于服饰搭配、妆容设计、社交礼仪等方面的知识，塑造一个合适得体的职业形象。让学生树立正确的人生观、价值观，感受到各个职业所展现出的魅力。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 鲁班木艺之美 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级、2020级“3+2”转段高职（南）  （不含交通工程学院2020级“3+2”转段） | 开课班组 | 3组 |
| **课程简介：**通过本课程的学习，使学生能够了解与传承我国优秀的传统手工劳作，认识木材在人们生活中的重要价值，激发学生探究木工工艺的兴趣，了解日常生活环境中常见的木材材料，学会使用一些基本的木材加工常用工具，探究制作木制品的一定程序和方法。引导学生在大工技术实践活动的过程中，体验木工知识和劳动技能的同时，丰富劳动体验，培养从事简单木工加工技术活动的基本能力和善于合作动手操作与创新能力，培养学生正确的劳动观点和热爱劳动的情感。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 中国古建筑欣赏 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级、2020级“3+2”转段高职（南）  （不含交通工程学院2020级“3+2”转段） | 开课班组 | 2组 |
| **课程简介：**通过本课程的学习使学生能够掌握中国古建筑结构与构造，了解中国古建筑的表现形式，感知建筑的美学与美感，并能从中获得独特的经验和感受。通过中国古建筑中的若干元素了解中国上下五千年的悠久历史文化，感受大国工匠精神带来的视觉震撼，同时培养审美能力与创新思维。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 陶艺欣赏 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级、2020级“3+2”转段高职（南）  （不含交通工程学院2020级“3+2”转段） | 开课班组 | 6组 |
| **课程简介：**通过本课程的学习，使学生掌握必备的陶瓷知识，树立正确陶瓷观念，从陶瓷的角度认识中国的国情，形成对祖国的认同感和正确的国家观；了解并认同中华优秀传统文化，了解中国各个历史时期的英雄人物，传承民族气节、崇尚英雄气概，认识中华文明的历史价值和现实意义；能够确立积极进取的人生态度，塑造健全的人格，树立正确的世界观、人生观和价值观。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 中国国家博物馆文物鉴赏 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级、2020级“3+2”转段高职（南）  （不含交通工程学院2020级“3+2”转段） | 开课班组 | 5组 |
| **课程简介：**通过本课程的学习，可以提高学生对国家文物鉴赏的审美能力。通过系统的讲解及文物欣赏，展示出城市历史文化精髓，了解历史故事。引导学生对中国的历史产生浓厚的兴趣，一是充分让学生认识到了文物的历史价值、文化价值、审美价值、科技价值、时代价值。同时通过宣传中国红色文化，对学生的教育起到引导作用。让学生达到读史可以明智，知古方能鉴今，树立正确的世界观、人生观、价值观。 | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课程名称 | 硬笔书法 | 学分 | 2 |
| 对选课学生要求 | 2022级、2020级“3+2”转段高职（南）  （不含交通工程学院2020级“3+2”转段） | 开课班组 | 4组 |
| **课程简介：**通过本课程的学习，使学生较全面地了解和掌握硬笔楷书的相关知识和技法，熟练规范进行书写，使学生养成良好的临帖和书写习惯，使学生具有较好的规范书写硬笔楷书的能力。 | | | |